

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кировской области

Администрация Уржумского муниципального района

МКОУ СОШ с. Буйского Уржумского района Кировской области

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по ВР

Петрова Ж. В.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ СОШ

Чичинова Н.А.
Приказ № 92 от «29»
августа 2023 г.

Рабочая программа по учебному курсу внеурочной деятельности «Мы- актеры»

4 класс

с. Буйское 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу по внеурочной деятельности «Мы - актеры» (общекультурное направление) для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.), основной образовательной программой школы, требованиями к результатам освоения ООП ООО, программой формирования универсальных учебных действий (УУД). Рабочая программа составлена на основе программы курса «Театр» для начальной школы И.А. Генераловой. Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна/, М.: Баласс, 2008 г,

Программа рассчитана на 1 час в неделю, что соответствует 34 часам в год.

Цели:

1. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
2. Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

Задачи:

1. Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
2. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
3. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
4. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
5. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
6. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

7. Развивать чувство ритма и координацию движения;
8. Развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
9. Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в общественных местах.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

№ п/п	Разделы	Содержание	Виды деятельности	Формы организации
1.	«Мы играем – мы мечтаем!»	Игры, которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов метода К.С. Станиславского: <i>«от внимания – к воображению»</i> .	Досугово-развлекательная деятельность, Проблемно-ценностное общение	Игра Познавательная беседа
2.	Театр	В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы	Досугово-развлекательная деятельность Проблемно-ценностное общение, художественное творчество	Познавательная беседа, викторина. Распределение ролей, репетиции, постановочные занятия, просмотр мультфильмов, творческие задания, отработка дикции, мизансцены. Игры, театральные игры

3.	Основы актёрского мастерства	Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.	Досугово-развлекательная деятельность Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	Изучение основ сценического мастерства актёрский тренинг просмотр мультфильмов, творческие задания, отработка дикции,
4.	Наш театр	Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.	Досугово-развлекательная деятельность Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	Актёрский тренинг мастерская образа мастерская костюма, декораций инсценировка, постановка спектакля

Промежуточная аттестация проводится в форме спектакля.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- готовность и способность к саморазвитию;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;
- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Познавательные УУД

- самостоятельно включаться в творческую деятельность
- осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели

Коммуникативные УУД

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций

Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности

№	Тема	Количество часов	Задачи в соответствии с модулем «Школьный урок» из рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мы играем – мы мечтаем	3 ч	• Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	https://theatre4kids.ru/2020/03/detskie-spektakli-onlajn/ https://www.culture.ru/theaters?ysclid=lo31ngpohe856125545

			• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	
2	Театр	13 ч		
3	Основы актёрского мастерства	12 ч		
4	Наш театр	5 ч		
5	Итоговое занятие.	1ч		
	Всего	34ч		

Учебно-методическое обеспечение реализации программы

1. Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр». http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm
2. Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы
Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008.
3. Похмельных А.А. Образовательная программа «Основы театрального искусства».